Le Républicain
www.lerepublicain-mali.com
Quotidien malien d'informations générales
N° 4825 Jeudi 27 Mars 2014 - Prix 300 FCFA - Afrique : 500 FCFA - France : 2 €

PROGRAMME D'APPUI À LA TRANSITION

Réconciliation et cohésion sociale vue par les artistes

Le groupe Bogolan Kassobane et l'USAID, à travers le programme d'appui à la transition du Mali, a organisé le vernissage et l'exposition des artistes plasticiens du Mali intitulé « Kawral ». Le vernissage d'exposition s'est déroulé au musée du district de Bamako le 20 mars 2014. C'était en présence de l'ambassadeur des Etats Unis au Mali, Beth Leonard et du ministre de la Réconciliation nationale et du développement des régions nord.



Cette exposition est le fruit d'une résidence ayant regroupé à Mopti au mois de février 25 artistes plasticiens professionnels venus à travers le pays. Le thème de la compétition etait : Paix, de la réconciliation et de la cohésion sociale (Kawral). L'objectif était alors d'inviter les artistes a contribué à la relance et au rayonnement de la vie artistique et culturelle du Mali par la création d'œuvres originales. Comme l'a souligné l'ambassadeur des Etats-Unis d'Amérique au Mali, Beth Leonard, l'art joue un rôle important dans le processus du dialogue. Comme le rappellera l'ambassadeur des Etats-Unis, pendant 3 semaines, les 26 artistes ont eu à travailler ensemble, à réfléchir sur les chagrins et les joies vécues ces derniers temps par notre pays. En vue d'imaginer un futur meilleur. Si les œuvres expriment le chemin vers une réconciliation nationale réussie, la réalité ne demeure pas moins complexe. Ce que n'a pas manqué de faire remarquer Mme Leonard : *« Cependant la réconciliation est un travail dur. D'abord, elle nous exige de voir au-delà de notre propre compréhension, vers la façon dont les autres voient le monde. Elle nous exige d'accepter non seulement qu'il y a d'autres visions et points de vue, mais aussi que ces différentes perspectives doivent être acceptées et accueillie comme partie intégrante du tissu social. Et si elle exige de nous de trouver le pardon pour des actes contre nous -réels ou supposés. La vraie réconciliation nationale exige de nous qu'on regarde et qu'on sache qu'on est en train d'être scruté »*, tels sont les propos de Mary Beth Léonard pour expliquer la difficile acceptation du pardon pour une réelle réconciliation nationale. La cérémonie s'est terminée par une visite guidée pour voir les œuvres.

Khadydiatou Sanogo